

## DIE KÜNSTLER

# WENN NICHT HIER, WO DANN?

Die Herbstshow vom 07. September bis 02. November 2025

### ENSEMBLE

Helmut Sanftenschneider	Moderation, Comedy & Musik
Kevin O'Neal	Beatbox
Emir Buhari	Cyr-Wheel
Duo High Tension	Duo-Trapez
Bruno Macaggi	Jonglage
Anastasia	Flying Pole
Lina Li	Sandmalerei
Art of Freedom	Partnerakrobatik

### HELMUT SANFTENSCHNEIDER | MODERATION, MUSIK & COMEDY

(Bochum | Deutschland)\*

Helmut Sanftenschneider - ein quirliges Energiebündel mitten aus dem Herzen des Ruhrgebiets! Mit seinem breit gefächerten Repertoire an Fähigkeiten weiß der Allrounder als Gastgeber der neuen Show grandios zu unterhalten. Er ist nicht einfach nur Komiker, sondern ein waschechter Entertainer. Als Moderator beim WDR stand er bereits mit Show-Größen wie Thomas Gottschalk, Ina Müller und Jürgen von der Lippe auf der Bühne. In einem atemberaubenden Tempo begeistert er als Liedermacher, Kabarettist und Comedian mit seinen unterhaltsamen Darbietungen von der ersten bis zur letzten Minute. Sein Können an der Gitarre ist bemerkenswert, das Instrument scheint mit ihm zu leben, wenn er es in die Hand nimmt. Immer wieder begeistert und überrascht der „Gitarrenflüsterer“ das Publikum mit seinen selbst geschriebenen Stücken. Mit seiner niveaувollen und intelligenten Moderation und Komik der musikalischen Art ist Helmut Sanftenschneider aus der Comedy- und Kabarettszene des Ruhrgebiets nicht mehr wegzudenken.

**KEVIN O'NEAL | BEATBOXER**

(Unna | Deutschland)\*

Als Zehnjähriger hat sich Kevin O'Neal verliebt. Nicht etwa in eine Schulfreundin, Schauspielerin oder Sängerin, sondern ins Beatboxen. Seitdem vergeht kein Tag, an dem er nicht seiner Passion nachgeht. Beatboxen - so heißt die Kunst, mit dem Mund, also mit Zunge, Rachen und Lippen ein komplettes Schlagzeug und andere Percussion-Instrumente zu imitieren und dabei einen Wahnsinns-Groove zu erzeugen. Außer einem Mikrofon sind dazu keine weiteren Hilfsmittel erlaubt. O'Neal, dessen bürgerlicher Name Kevin Glasmacher lautet, beherrscht das so überragend, dass er erstmalig 2014 bei der Deutschen Meisterschaft im Beatboxen in der Solokategorie den ersten Platz erringt! Mittlereile ist der jetzt 33jährige sogar mehrfacher Deutscher Meister und entführt in der Herbstshow in eine andere Dimension des Hörens.

**EMIR BUHARI | CYR-WHEEL**

(Gottenheim | Türkei)\*

Er ist ein Ausnahmetalent - Emir Buhari Erdogan hat sein halbes Leben dem Breakdance gewidmet und absolvierte eine Coaching-Ausbildung in den Bereichen Körpererziehung und Sport. Vor einigen Jahren sah er zufällig in einer Club-Show eine Cyr-Wheel Performance, die ihn so sehr faszinierte, dass er sich diese Kunst kurzerhand selbst beibrachte. Seitdem schafft Emir Buhari durch eine einmalige Kombination aus Tanz und Cyr-Akrobatik eine ganz besondere Dynamik in seinen Auftritten. Der self-made Artist hat nicht nur bereits auf vielen deutschen Bühnen gestanden, sondern brillierte ebenso in Shows des Cirque du Soleil. Dort war er zunächst nur für drei Shows pro Woche engagiert, aber Emir begeisterte das Publikum so sehr, dass der Regisseur ihn schnell für alle Tage ins Programm nahm! Seine künstlerische Reise setzt er aktuell im Variété et cetera fort. Eines Tages möchte Emir, der sehr viel Wert auf Musikalität und Dynamik legt, seine eigenen Shows kreieren und inszenieren. Man darf also gespannt sein!



0234.13003



presse@variete-et-cetera.de



Herner. 299, Bochum

**DUO HIGH TENSION | DUO-TRAPEZ**  
(Edewecht & Krefeld | Deutschland)\*

Sie stehen in ihren bodenlangen Kostümmänteln im Scheinwerferlicht. Die Musik beginnt, die Mäntel werden elegant abgeworfen, sie hangeln sich an einem Seil hoch zum Trapez. Dabei sind die Beine im rechten Winkel vom Oberkörper gestreckt bis in die Zehenspitzen. Das ist Hochanstrengung pur und gleichzeitig die Visitenkarte des Duo High Tension, bestehend aus Julian Kaiser und Christoph Gobet. Ihre Tricks am Trapez sind extrem riskant, daher auch der Name „High Tension“, zu Deutsch „Hochspannung“! Christoph Gobet wurde berühmt mit seinem damaligen Partner Rodrigue Funke als „Die Sorellas“, einem Trapez-Duo auf Weltklasse-Niveau, das sogar mit dem Bronzenen Clown beim Zirkusfestival in Monte Carlo ausgezeichnet wurde. 2017 gründete Christoph mit seinem neuen Trapez-Partner Julian das Duo High Tension und knüpfte direkt an die früheren Erfolge an. Die beiden Trapezkünstler feierten im Winter 2024 mit dem Circus-Theater Roncalli große Erfolge in New York. Nun freuen sie sich auf das Bochumer Publikum.

**BRUNO MACAGGI | JONGLAGE**  
(Valencia | Spanien)\*

Nur wenige Künstler beherrschen diese besondere Kunstform der Jonglage mit Bechern und Bruno Macaggi gehört zu den Besten. Dies ist auch kein Wunder, denn Bruno arbeitet bereits seit seinem 8. Lebensjahr daran, mit unglaublicher Geschwindigkeit gleichzeitig zunächst 8, dann 10 und schließlich 12 Becher zu jonglieren. Im Jahr 2016 nahm Bruno am Wettbewerb für junge spanische Künstler teil und sicherte sich mit gerade einmal 18 Jahren den ersten Platz, eine Anerkennung seines außergewöhnlichen Talents. Bruno Macaggi ist ein echtes Zirkuskind, dessen Wurzeln vier Generationen zurückreicht. Er präsentierte die Nummer bereits an den renommiertesten Orten, an denen ein Zirkuskünstler auftreten kann, wie dem Circus Knie, Roncalli und sogar dem Circus-Festival in Monte-Carlo. Bruno probt derzeit übrigens bereits mit 14 Bechern. Ob er diese zweifellos rekordverdächtige Nummer im Varieté et cetera zeigt? Lassen Sie sich überraschen.....

**ANASTASIA | FLYING POLE**

(Essen | Griechenland)\*

Sie stammt weder aus einer Zirkusfamilie noch hat sie den typischen künstlerischen Werdegang, wie andere Artisten. Als Autodidaktin entwickelte Anastasia ihre Fähigkeiten mit einer Menge Arbeit, Disziplin und Leidenschaft neben „dem normalen Leben“. Die im Ruhrgebiet lebende, gebürtige Griechin absolviert nämlich neben ihrer Kunst an der Flying Pole derzeit noch ein Jurastudium. Sie tanzt bereits seit ihrer Jugend und unterrichtet selbst seit vielen Jahren in den Disziplinen Tanzen und Poledance. Dabei ist sie fokussiert auf die Meisterschaftsvorbereitungen von Poledance Solos, Duos und Gruppen, denn sie ist selbst Inhaberin von mehreren Platzierungen in Deutschland und den Niederlanden. Anastasias spektakuläre Akrobatik an der Flying Pole scheint den Gesetzen der Physik zu trotzen. Das Wechselspiel zwischen Leichtigkeit und Kraft, lässt das Publikum träumen und staunen zugleich.

**LINA LI | SANDMALEREI**

(Berlin | Russland)\*

Lina ist eine professionelle Sandkünstlerin mit über 15 Jahren Erfahrung und einer klassischen Ausbildung als bildende Künstlerin. Mit Hilfe von Sand und Musik erzählt sie live faszinierende Geschichten – ganz ohne Worte. Ihre Shows sind visuelle Erlebnisse, bei denen aus einfachem Sand eindrucksvolle Bilder entstehen, die das Publikum in ihren Bann ziehen. Linas Sandkunst lebt von der Magie des Augenblicks – von der Schönheit des Vergänglichen. Denn jedes Bild verschwindet, um dem nächsten Platz zu machen. So entsteht aus Sand und Musik eine Animation, ein immer neues Erlebnis, das das Publikum staunen lässt und die Fantasie zum Fliegen bringt. Die in Berlin lebende Künstlerin tritt seit vielen Jahren auf internationalen Bühnen und Kreuzfahrtschiffen auf und hat bereits in über 40 Ländern ihre Kunst präsentiert.



0234.13003



presse@variete-et-cetera.de



Herner. 299, Bochum

**ART OF FREEDOM | STRAPATEN**

(Kiev | Ukraine)\*

Das Hand-auf-Hand-Duo „Art of Freedom“ begeistert das Publikum Abend für Abend mit seinen außergewöhnlichen Acts, die auf Kraft, Vertrauen und Perfektion basieren. Oleksandr Gurkevych und Victoria Demura stammen ursprünglich aus der Ukraine und haben auf der ganzen Welt gelebt und gearbeitet. Oleksandr ist als Absolvent der renommierten Zirkusakademie in Kiew unter anderem in Las Vegas, Spanien und Norwegen aufgetreten. Viktoriia, eine ehemalige Sport-Athletin, fand nach einer Knieverletzung ihren Weg in die Bühnenkunst und erfüllt sich bei „Art of Freedom“ nun ihren Traum, als Artistin und Künstlerin zu brillieren. „Art of Freedom“ bietet ästhetisch fließende Bewegungen und komplexe artistische Elemente. Es ist nicht nur eine Darbietung mit einer Reihe von professionellen akrobatischen Tricks, es ist zudem eine Symbiose aus Leidenschaft, Zärtlichkeit und Sinnlichkeit.

<b>Regie</b>	Sammy Tavalis
<b>Regie-Assistenz</b>	Bianca Rhapyna
<b>Lichtdesign</b>	Ronny Cabello
<b>Kostümdesign</b>	Lara Begic-Cabello
<b>Bühnenbild</b>	Ronny Cabello, Patrick Siekmann

*\*(Wohnort | Herkunftsland)*